

CONDICIONES  
La Dirección no responde de los artículos que se publiquen en sección neutral, ni dará la firma responsable, cuando lo exijan los Tribunales.

Artículos de interés general, á juicio de la Dirección, se publicarán gratis. No se devuelven los originales.

# LA UNION

PERIODICO BISEMANAL

OFICINAS:

Dirección y administración  
Av. Central, E. n.º 442  
Ap. de correos: N.º 560.  
Dirección telegráfica:  
Unión.

PRECIOS:

Suscripción mensual C. 0.50  
Avisos y comunicados, á precios convencionales.

Año II

San José, Costa Rica, jueves 24 de enero de 1906

Número 165

## LA UNION

Director,

CARLOS M. JIMENEZ

### LA MADRE

¿Recordáis por ventura los años de vuestra infancia?

¿Recordáis aquellas horas tranquilas en que, libre el alma de pesares y el corazón de inquietudes, dejabais reposar vuestra cabeza en el regazo de una mujer?

¿Recordáis la ternura con que aquella mujer os acariciaba, estrechaba vuestras manos infantiles ó imprimía, sin ruborizarse, sus labios en vuestra frente candorosa?

¿Recordáis cuántas veces enjugaba solícita vuestro llanto, y os adormecía dulcemente el eco blando de una balada de amor?

¡Oh! si lo recordáis.

Los que tenemos la dicha de ver todavía á esa mujer sobre la tierra, la invocamos con cariño á todas horas. Su nombre está escrito en el corazón; es el nombre más tierno de cuantos encierra el diccionario.

El nombre sólo de madre nos representa aquella mujer en cuyo seno bebimos el dulcísimo néctar de la vida; en cuyo regazo dejábamos reposar nuestra cabeza; aquella mujer que nos acariciaba; que oprimía entre las suyas nuestras manos; que besaba nuestra frente; que enjugaba nuestro llanto; que nos mecía, por fin, en sus brazos al eco blando de una balada de amor.

¡Dichosos mil veces los que todavía podemos contemplarla con los ojos de la realidad!

Vosotros los que habéis perdido á vuestra madre, también podéis verla si tenéis corazón y sentimiento.

Podéis verla en el ensueño dorado de vuestra felicidad. Si

el astro de la noche envía sobre la tierra su pálido resplandor, figuraos que el resplandor pálido del astro de la noche es la mirada tranquila y cariñosa que vuestra madre os dirige desde el cielo.

Si veis en la región del firmamento una blanca nubecilla que flota cual tenue gasa sostenida en sus extremos por dos ángeles, es el alma de vuestra madre, que al miraros sonrío de cariño desde el cielo.

Si á la caída de una tarde melancólica sentís en el valle un eco vago que se pierde á lo lejos, y que no es el canto de las aves, ni el murmurio de la fuente, arrodillaos: es el aleteo de la oración que por vosotros eleva vuestra madre.

Si en noche apacible del estío acaricia vuestra frente una brisa consoladora, que no es brisa de los campos ni el hábito embalsamado de las flores, estremeceos de placer: es el beso de pureza y de ternura que os envía desde el cielo vuestra madre.

Aunque la muerte la arrebató, la madre no deja nunca de existir para vosotros, los que tenéis corazón y sentimiento.

Pueblos que rebajasteis la dignidad de la mujer, que la considerásteis como un ser casi despreciable, ¡venid! La razón os llama á juicio.

El ser que vilipendiáis, ha dado vida á vuestros héroes y á vuestros sabios.

Cuando vuestros héroes y vuestros sabios, cuando los Alejandro y los Homeros, los Césares y los Virgillios, cruzaban los azarosos días de la infancia, una mujer los alimentaba con el jugo de su pecho, una mujer los adormecía con el arrullo de su amor.

Cuando sus labios empezaron á articular sonidos, una mujer les enseñó á pronunciar los nombres para vosotros venerandos; y les inbuyó vuestras creencias; y les dijo que había una patria que debían adorar; una patria que ellos ilustraron luego con el brido de sus conquistas ó con el mágico resplandor de su talento.

¡Detractores sistemáticos del que llamáis sexo débil, recor-

dad que habéis tenido madre; ó que la tenéis todavía!

Los que negáis absolutamente la virtud de la mujer, ¡acordaos de vuestra madre!

Los que al nombre y á la memoria de madre no sintáis latir de entusiasmo el corazón ¡apartad, alejaos!

Pero no vayáis á los campos, que allí las tiernas avecillas besan á sus madres en el nido; allí el manso recental brinca de gozo junto á la oveja.

No vayáis á los bosques, que allí podéis ver á la pantera lamer á sus cachorros, y á la leona acariciar á sus hijuelos.

Y no es bien que la leona y la pantera de los bosques, y la oveja y el ave de los prados, enseñen al hombre las leyes inmutables de la naturaleza; al hombre, que es rey de la naturaleza y primera figura en el gran panorama de la creación.

Huid á donde el sol no alumbré, á donde halléis un espacio virgen, jamás hendidó por respiración viviente, porque donde quiera que lleguen los rayos del sol, donde exista un ser organizado y sensible, allí reinará majestuosamente la idea de la maternidad.

(Severo Catalina)

### INFORME

del señor Doctor don Luis P. Jiménez, Jefe de Sanidad al señor Ministro de Gobernación, sobre el estado sanitario de varios distritos de Puriscal

San José, 16 de enero de 1906.

Señor Ministro de Gobernación

P.

Tengo el honor de informar á V. acerca del resultado del viaje que hice al Puriscal, comisionado por el Supremo Gobierno para reconocer algunos enfermos sospechosos de viruela.

A mi llegada á Santiago de Puriscal supe que los enfermos se encontraban en San Pablo, cuatro horas á caballo de aquel pueblo. Una vez que llegué á este caserío visité los enfermos que ocasionaron la alarma; dos de ellos sufren de varicela ó viruela loca y uno de

sifilis con manifestaciones cutáneas bien marcadas.

Aquí terminaría mi cometido si no tuviera como deber humanitario de informar al Supremo Gobierno sobre la condición tristísima en que se encuentra aquella región.

Por todas partes del Puriscal existe en proporciones alarmantes la afección conocida con el nombre de *Ankilostomiasis*.

Esta afección está aniquilando nuestra gente, cada familia de aquel pueblo es un foco de infección; en cada casa se encuentran dos, tres y más miembros de la familia que padecen de cansancio ó anemia.

Tanto mujeres como varones, adultos como niños están en gran número infectados del mal. Los niños, principalmente, se les ve pálidos, abotagados, tristes y sin fuerzas.

La enfermedad se debe á un parásito, el *Anquilostomun Duodenale*, que llega á las vías digestivas en forma de larvas y huevos que revueltos con la tierra sobreben las gentes al llevarse á la boca las manos sucias. Las heces de la persona infectada contienen millones de huevos y larvas. Nuestras gentes, con la pésima costumbre de deponer en los solares, infectan la tierra que por algún motivo más tarde, al removerla, con las manos se llevan á la boca las larvas y huevos del parásito. El agua de lluvia lleva al río, al riachuelo ó al pozo abastecedor, las larvas y huevos que contienen las heces regadas en los solares.

Así resulta que un solo enfermo de anquilostoma infecta á su familia y difunde la enfermedad por todas partes.

Tenemos ejemplos de regiones en donde no existía la anemia y que hoy son focos propagadores del mal. El doctor Calnek ha observado que en su finca de Tuis no había anemia ó cansancio hasta que llegó al lugar un trabajador que tenía la enfermedad.

El parásito mide de 6 á 15 milímetros, está provisto de ganchos y ventosas que le sirven para agarrarse al intestino y como sanguijuela chupa la sangre de su víctima. Millones de animalitos pegados en el intestino causan la anemia y envenenan el organismo.

Podría afirmar que una quinta parte de los habitantes de algunos estos pueblos son presa del mal.

Significa esto desde el punto de vista económico que la agricultura, tan fecunda en esa región, pierde un gran número de brazos, y en lo futuro, si el mal no se remedia,

aquellas localidades de la República se despoblarán.

Asunto es éste á mi ver, de gran importancia para Costa Rica, digno por consiguiente de que el Supremo Gobierno tome las medidas necesarias para contrarrestar la propagación de esta enfermedad y curar los infelices enfermos que en la pobreza de aquellos apartados pueblos vegetan y mueren tristemente.

¿Cuáles son las medidas que pueden detener el mal? Puede seguirse la huella de lo que el Gobierno americano ha hecho en Puerto Rico: Por medio de panfletos, de cartillas, de conferencias y avisos, instruir al pueblo en donde exista la enfermedad para enseñarle á evitar el mal, hacer una propaganda sin reparar los gastos que demande, una propaganda de pueblo que les enseñe la higiene de esta afección, exigiendo que en los lugares infestados se hagan excusados para que la lluvia no lleve al río el veneno de la anemia.

Tanto más es justificada esta campaña cuanto que la enfermedad es fácil de curar.

Este asunto es de tal trascendencia que no dudo en afirmar que la anquilostoma en los pueblos y la tuberculosis en las ciudades son dos grandes calamidades que diezman nuestra población y que por lo tanto debieran ser acatadas con todo empeño.

Soy de U., señor Secretario, con toda consideración muy atento s. s.

Luis P. Jiménez.

## EL SUICIDIO

Discurso dedicado á la Sociedad Fomentadora del Progreso Moral, por el Doctor

DON MANUEL PASOS

(Continúa)

¿Cómo! Conque; constituye (dicen los de obtuso entendimiento) constituye el suicidio, acto de debilidad? ¿No es lo opuesto? El suicidio, ¿no es, por lo menos, respecto del que lo comete, acto de virilidad y de heroísmo?

Escuchad un poco y juzgad. Un inglés, pobre, destituido de todo recurso, se encamina al bosque del Hyde Parck á recoger manzanas silvestres. De improviso vió llegar al mismo bosque á un joven con espada al cinto, muy apuesto, y bien vestido, el cual después de echar en torno una mirada triste y melancólica, se sentó. El pobre, imaginándose que aquel oficial llegaba quizá á la cita de un duelo, se escondió tras una roca y se puso á observar. A poco el joven abrió un libro

que consigo llevaba, leyó algunas páginas, y poniéndose enseguida frenético, lo destrozó. Después sacó del bolsillo una pistola, arrojó el sombrero al suelo, examinó el arma como para ver si estaba lista, y apoyó la boca del cañón sobre su frente. En el instante, saliendo el pobre de su escondite, se abalanzó sobre el oficial y le arrancó el arma de las manos. Volvióse el atolondrado joven y, poniendo mano á la espada, quiso herir á su salvador; pero éste le gritó: "heridme, podéis herirme: yo no temo la muerte, como vos no la teméis tampoco; pero yo tengo el valor que vos no tenéis, puesto que poseo mayor resignación: hace más de veinte años que vivo en el dolor y en la indigencia; pero he dejado á Dios el cuidado de poner fin á mis males". Un torrente de lágrimas brotó de los ojos del joven oficial y abrazó á aquel pobre hermano. La víctima se había salvado!

Gritemos, por tanto, al miserable que quiere suicidarse, y oiganlo bien los apologistas del suicidio: ¿el matarse no es acto de valor ni de fortaleza?

Porque, en suma ¿en qué consiste el valor? ¿en qué consiste la fortaleza? El verdadero valor es la bizarría de ánimo que afronta el peligro y toma y mantiene un propósito santo, una determinación honesta dominando la revelión de los instintos para obedecer á más altos fines. Y decidme, señores, ¿hay en el suicida esa bizarría de ánimo? ¿qué ha de haberla! Escusa el peligro, no lo afronta; rehusa la vida porque le pesa y esquiva la calamidad que lo persigue; y, si el instinto de conservación habla, en él lo hace flojamente, hasta enmudecer del todo. La determinación de matarse que él mantiene, no es para obedecer á un alto fin sino para obedecer á una vileza. ¿Cuál es entonces el hombre potente? Ya lo dijo un sabio: *potentissimus est, qui se habet in potestate*. El suicida no tiene esa fuerza: abandona la vida porque lo tiene ánimo de sufrirla.

Ved á Catón; no pudiendo soportar el predominio de César, huye, es decir se mata, cuando era más magnánimo vivir para alentar á los tímidos y poner miedo á la tiranía. Así son todos los suicidas, cobardes, huidores: huyen porque no pueden prevalecer contra un rival; huyen porque no pueden sufrir la pobreza; huyen porque no saben soportar la enfermedad; huyen porque no saben resistir en el combate de la vida. Y ¿será esto valor? ¿será esto la entereza? ¿Es,

pues, á los fugitivos á quienes ha de apellidarse valientes?

(Continuará)

## VARIEDADES

### UNA RANA CÉLEBRE

Pues sí, una rana, no vayáis á creer que por error de imprenta se haya puesto rana en vez de reina. No se trata de una reina, sino de una célebre.

Pues qué, ¿cómo no pueden alcanzar celebridad los pobres animales? Nada más vulgar que una rana y nada más célebre. Es el animal obligado de los laboratorios biológicos, el más acomodaticio para estudiar la circulación de la sangre, los glóbulos sanguíneos, los parásitos intestinales, etc. Veréis unos libros titulados *Los animales de nuestros laboratorios*, y en primer término distinguiréis siempre la rana.

Apenas hay estudiantillo de medicina que no haya ensayado su curiosidad científica martirizando á una rana. Es verdad que á veces la insensibilizan previamente, le anestesian, como dicen, pero no siempre; á veces prescinden de esta elegancia, y entonces veréis al pobre animal tendido sobre una tabla de corcho ó cera como en una cruz, clavado por manos y pies con fuertes agujas. Todo para qué? Para abrirle el pecho y ver cómo palpita el corazón, ó para rasgarle el vientre y observar la circulación en el mesenterio. — ¡Qué crueldad! diréis.

Aun es mayor, si cabe la que tantas veces se ejecuta con la rana, y es cortarle la cabeza en redondo para ver lo que sucede. ¿Creéis que no sucederá nada? Pues ahora viene lo bueno, porque si queréis podéis repetir el experimento que yo mismo he presenciado: Cortada la cabeza de la rana con unas tijeras; se echa el tronco en un barreño con agua; allí es de ver cómo la rana acéfala nada á maravilla hasta llegar al borde. Echadla en tierra y probad de cogerla; se os escapará á saltos. Depositad una gota de ácido nítrico sobre su piel y saltará con viveza, ó con una pata procurará secar el líquido que la molesta. Más no creáis que este sea fenómeno momentáneo ó pasajero. "Una rana que conservé seis días, dice el P. Hahn S. J., en estado de organismo truncado, no se dejaba tocar sin oponer la más viva resistencia." Por esto habréis visto tal vez alguno de esos farsantes que aplican anillos encantados, al decir de ellos, á las ranas así decapitadas para hacerlas saltar ó moverse.

Ahora, si os place, abridle el pecho, y á pesar de la sangre derramada os sorprenderá ver palpitando el corazón como si tal cosa. El referido Padre Hahn conservó aislado un corazón de rana que siguió latiendo durante setenta y dos horas. Más aún: se puede

cortar este órgano en varios trozos y cada uno de ellos latirá por su cuenta.

Ya después de esto no sé si os admirará el que, si no contentados con arrancar el corazón de una rana decapitada, le quitáis también los pulmones y el hígado é intestinos, en una palabra, todas las vísceras, y la soltáis como antes, veáis con qué ligereza salta sin tripas la pobrecita. Esto parece inverosímil, pero es verdad; probadlo y lo veréis, como yo lo he visto.

Todo lo dicho he referido para que sea vea que puede una rana hacerse célebre, si bien muy á su costa.

Pues bien, la más célebre rana de que se tiene noticia ha muerto no ha mucho en la Universidad Cornell. Trátase de una rana común ó verde (*Rana esculenta*), á la cual el doctor Willber en 1899 quitó los sesos "para probar, decía, que este órgano era el asiento de la conciencia y volición". La operación salió muy bien y la cura fué rápida. La rana descerebrada fué colocada en un vaso abierto, donde ha estado más de cinco años.

Este animal sirvió todos los cursos para probar las funciones del cerebro que había perdido y de los demás órganos del encéfalo que conservaba. Fué llevado á Washington al Congreso de la Asociación fisiológica americana, y durante mucho tiempo tuvo pendiente la atención de los más sabios fisiólogos.

La caracterizaba la falta de iniciativa en todos sus movimientos. Se le ponía delante un bocado exquisito, lo veía sin duda, pues los ojos y los lóbulos ópticos estaban intactos, pero no lo cogía. Para alimentarla, cada día un auxiliar le abría la boca y le introducía un poco de carne fresca ó de pescado en la garganta, á fin de excitar el movimiento mecánico de la deglución. Si la tocaba, se movía ó saltaba. Echada en el agua, nada, perfectamente, hasta hallar algún soporte. Colocada patas arriba, se volvía con rapidez y fuerza. Pero jamás se movió por su propio antojo.

## MODERNISMO

Nosotros nos reiremos de los peces de colores; pero de seguro que nuestros abuelos, si vinieran á visitarnos, se reirían también de las vacas azules.

Yo no he visto ninguna del natural que lleve tal color, pero pintadas con grandes manchas azules las veo muy á menudo.

Ese también debe ser un síntoma de progreso; porque nuestros mayores, que se extasiaban ante los cuadros de Murillo, de Velázquez, Zurbarán, et sic de ceteris; ignoraban que estos maestros no sabían distinguir de colores.

Ha sido preciso, pues, que vieran los modernistas á decirnos que las manchas negras y blancas que vemos nosotros en las vacas son azules.

Y que el color de tierra no es como nos lo han pintado antes y lo vemos nosotros ahora, sino igual al vino de Rioja ó al chacolí de Baquio.

¡Qué revolución más grande la que han armado estos chicos! Ni la de Rusia puede compararsele.

Por supuesto que en música sucede cinco céntimos de lo mismo; y lo que antes parecía disonancia es ahora un acorde que hace bailar de gusto.

Tal vez por eso se escriba ahora armonía con hache; para diferenciarla de la de antes.

¿Y qué me dicen ustedes de la métrica? ¡Ah! Los versos modernistas demuestran un grado de cultura tal, que es el asombro de los fabricantes de romances de ciego.

Para escribir poesías de esa clase no hace falta oído, ni inspiración; ni se precisa haber saludado la retórica ni la poética, ni siquiera la gramática.

Se me olvidaba advertir que el sentido común está demás.

Ya se dijo hace tiempo que la forma poética estaba llamada a desaparecer, y tan por donde que ma lo han tomado los vates modernistas, que no sólo le han dado la cesantía a la forma, sino también al fondo.

En esto último se parecen las composiciones modernistas al tonel de las Danaides.

Figúrense ustedes que yo, Santiago de Begoña, trato de adquirir fama de poeta y ensarto una cosa así:

EL HUERTO LOCO

Estoy solo,  
estoy solo porque nadie me acompaña  
Todo el mundo se ha olvidado  
de que estoy solo,  
solo, solo, solo...

Y nada más.  
Porque las poesías modernistas son así de encantadoras y de profundas.

En mis prosaicas manos ha caído un folletito de 138 páginas, de las cuales 76 están en blanco.

¿Por qué no habían de estar también las otras? Entonces valdría el librejo mucho más, porque el papel es bastante bueno para escribir en él cosas de más fuste.

Quedan 62 páginas escasas, porque hay mucho margen para trece pares de poesías, como las llama inmodestamente su autor.

OTOÑO

En el parque solo...  
Han cerrado  
y olvidado  
en el parque viejo, solo  
me han dejado.

La hoja seca  
vagamente  
indolente  
roza el suelo...  
Nada sé,  
nada quiero,  
nada espero.  
Nada...

¡Solo  
en el parque me han dejado  
olvidado  
...y han cerrado.

SUSCRIPCIONES PARA 1906

PRECIOS POR AÑO

Cosmos, semanal.....C	14 00	Journal, New York, Soud Ed.....	10 00
Courrier des Etats Unis, semanal.....	15 00	Lectures pour Tous, mensual.....	5 00
Economiste Francais, semanal.....	16 50	Nature [La], semanal.....	14 00
España Moderna, mensual.....	11 50	Nature, [The], London; semanal.....	16 00
Everybody's Magazine, mensual.....	5 10	Nicolas, St Paris, semanal.....	7 50
Figaro Ilustré, mensual	23 00	Novedades, Las; semanal	20 00
Grand Magazine, mensual.....	5 00	Review of Reviews, New York; mensual.....	8 00
Hacendado Mexicano, mensual.....	12 50	Review, North American, mensual.....	12 50
Hacienda [La] mensual.	9 00	Revue, La; quincenal ..	15 00
Harper's Weekly, semanal.....	14 00	Revue des Deux Mondes, quincenal.....	30 00
Haper's Montl y Magazine, mensual.....	11 00	Revue Universelle, quincenal.....	11 00
Herald, New York; Sund. Ed.....	10 00	Scientific American, con Suplemento, semanal.....	20 00
Herald, New York; Daily & Sund. Ed.....	44 00	Sin Suplemento, semanal.....	9 00
Hojas selectas, mensual.	5 50	El Suplemento solo, semanal.....	12 00
Hormiga de Oro, semanal.....	6 00	Edición española, mensual.....	7 00
Ilustración Española y Americana, semanal.....	25 00	Scribner's Magazine, mensual.....	8 00
Ilustración Artística.....	35 00	Semana Médica.....	7 00
Illustrated London News, semanal.....	21 00	Star & Herald, Panamá; bi semanal.....	8 00
Illustration, Paris, semanal.....	25 00	Theatre. Le; quincenal.....	25 50
Je sais tout, mensual.....	10 00	Times, Weekly Ed.....	8 50
Journal d'Agriculture tropicale, mensual.....	12 00	Tit Bits, semanal.....	5 50
Journal of Tropical Medicine, quincenal.....	10 00	Vie Illustrée; semanal ..	12 00

Librería de ANTONIO LEHMANN, SAN JOSÉ

¿No hubiera sido mejor que le dejasen encerrado en otra parte? Así podría repetir desde la celda este trozo de lo que él llama *Copo de nieve* y lo mismo podía llamarse *Bacalao en salsa*.

La luna sonrte  
la señora luna...  
Y nadie ha sabido  
ni sabrá, ni sabe  
por qué...

El autor se llama don Manuel Machado. Y de seguro que

nadie ha sabido  
ni sabrá, ni sabe  
por qué...

Santiago de Begoña

CORRESPONDENCIA

De Escasú

Si hay pueblos desafortunados, Escasú no figura en última línea como tal.

Y es digno de mejor suerte, por su antigüedad, por los buenos hijos que en tiempos pasados dió a la patria, porque en más de una ocasión fué el brazo derecho de legítimos gobiernos.

Y sin embargo, más de una vez lo hemos visto bajo la férula de verdaderos mandarines, que lo vuelven desafecto a su gobierno, indolente para el bien y corrompido.

Hace poco brillaban destellos de bonanza; la autoridad estuvo en manos de don Pío Roldán, hombre honrado, amante del orden, del progreso y de la moralidad, aun sin concederle mucho talento. Un pequeño círculo no estaba contento de esas condiciones y lucharon contra él usando toda clase de armas; Roldán renuncia y en vísperas de elecciones es sustituido por un militar, que sabrá mucha táctica de su oficio, mucha disciplina de cuartel etc. pero que no es para manejar un cantón.

¿Qué vemos ahora? Mucho libertinaje; la alcaldía funcionando a las mil maravillas por la

abundancia de material, los ébrios que pululan en las calles los días de festivis con desdoro de la cultura y siendo escándalo para la juventud; hasta municipales que a una señal de su señor inclinan reverentes la cerviz; muy bonitos proyectos que de tales no pasan, puentes de oropel contruidos en las esquinas para que bajo ellos pase el viento ya que no resistirán a las aguas cuando las lluvias sobrevengan.

Falta verdadero fondo; falta convicción de adelanto, falta el sentimiento de amor a la tierra, aunque sobre la sangre y las vitales energías.

Señor Presidente, obliguenos a quererle; dénos algo, llévase a don Tito a su cuartel, pues siendo militar pundonoroso no le será desleal; lléveselo y dénos un jefe que conozca cuales son los verdaderos intereses locales y trabaje por hacerlos efectivos.

Alberto

GACETILLAS

Rifa

Se hizo la de las cortinas a beneficio de la Orden 3ª de San Francisco. Fué favorecido el número 115 que corresponde a doña Carmen Fábrega de Esquivel.

Elección

Por 98 votos contra 15. La Junta de Gobierno de la Hermandad de Caridad de Heredia, durante el año 1906, resultó electa con el siguiente personal:

Presidente, don Alberto Chaverri Alfaro; Vocales propietarios: 1º Doctor don Marcos M. Rodríguez, 2º Doctor don Manuel J. Flores, 3º don Saturnino Meléndez; Secretario, don Javier Jara; Vocales suplentes: 1º don Rubén Quesada, 2º don Luis Cartin G. y don José Domingo Zamora.

Celebramos esta espléndida elección y nos regocijamos que nuestros buenos amigos sean los que tengan a su cuidado la caridad pública en Heredia.

Al público

La imprenta y oficina de nuestro bisemanal han sido trasladadas, nuevamente, a la calle 3ª Sur; al lado Este del Registro.

En el mismo local se encuentra instalado el Centro Católico,

# JARABE

— DE —

# TABONUCO

## ALGUAYACOL



La mejor preparación hasta ahora conocida en que entra el principio activo al Guayacol. Ha tenido ya el honor de ser imitado por otras casas.

Cura radicalmente las afecciones pulmonares: Tisis pulmonar. Catarro. Tos. Consunción. Ronqueras.

Se devuelve el dinero si no cura.

# SALAT

## EL MEJOR

Aceite puro de Oliva

deben usarlo todas las familias no solo para ensalada sino en la cocina; es mejor que la manteca, y más sano.

PIDASE EN TODAS PARTES

## SASTRERIA MODERNA

DE

# DANIEL HERRERA

Acudid a esta sastrería donde encontraréis magníficos casimires, buena tijera y lo que es mejor, precios de situación.—Se enseña a cortar.—4ª Avenida, Oeste; 8ª calle, Sur.

# DRINK

THES H. & C. LOW LABEL—FINEST.

GENUINE CEYLO TEA GENUINE

(In 1 or 1/2 lb. lead Packets)

IMPORTED BY.

## M. Narciso Esquivel

Importador del mejor y más sabroso

LEGITIMO TE DE CEILAN LEGITIMO

Cl. 2.00 Lb En Paquetes de una ó media Libra. Cl. 2.00 Lb

# CERVECERIA

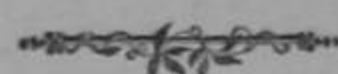
## TRAUBE

## LAGER BIER

CERVEZA NEGRA MARCA "ESTRELLA"

BEST STOUT PORTER

# LA EDUCACION



Almacén internacionade útiles escolares

LIBRERIA, PAPELERIA Y ALMACÉN DE MÚSICA

Acabo de recibir gran surtido de cuadernos rayados y cuadrículados, tinteros de fantasía, baratos, hasta para vender á cinco céntimos cada uno, libretas, libros en blanco, papel fino en cajitas, plumas, portaplumas, lápices, borradores, cuerdas para violín y para guitarra, rosarios finos y baratos, medallitas finas para recuerdos de primera comunión, devocionarios, misales, breviarios, casullas y objetos para el culto, armoniums y completo surtido de tarjetas postales.

San José, Setiembre de 1905.

## M. V. BLANCO

### LUIS CRUZ

—DENTISTA—

—:0:—

Ha trasladado su Oficina Dental á la esquina frente al Mercado y de la tienda de don José Esquivel.

Como siempre, ofrece allí sus servicios á sus numerosos clientes. Para sus trabajos cuenta con los útiles de última invención de oro y caucho, perfeccionados en la oficina del doctor Bartlett, que es la primera de New Orleans.

*Opera gratis á los pobres.*

*Se habla inglés y francés.*

### OSCAR HERRERA

—ABOGADO—

—:0:—

Ha trasladado su oficina al 5º de los departamentos de las Arcadas, frente al Teatro Nacional.

Carlos M. Jiménez

Abogado y Notario

### Dr. M. Zúñiga

Receta ahora en la BOTICA AMERICANA, frente al Carmen.

Horas de consulta... de 12 m. á 4 p. m. En las demás horas se encontrará en su casa de habitación 50 varas al norte de la IMPRENTA NACIONAL.

### Manuel Pasos y Arana

Abogado y Notario

Oficina abierta en la ciudad de Putareñas

# LA NACIONAL

Fábrica de tabacos y cigarrillos, premiada en la Exposición de San Luis de 1904 con medalla de bronce. En un local anexo a la fábrica hay de venta, por mayor y menor, café molido, harina de arroz, de maíz y el reconstituyente gofio.

125 varas al Sur de la Botica Francesa.

## J. FELIX GONZALEZ Y JORGE HERRERA

— ABOGADOS Y NOTARIOS —

Han establecido su oficina en la 2ª Avenida, Oeste, n.º 163, calle que va del Palacio de Justicia al Registro y Juzgados.

El Licenciado VICTOR TREJOS despachará en la misma oficina los viernes y sábados.

San José, octubre de 1905.

## "LA SANTA CLARA"

DE

MENA Y HERMANO

En la esquina noreste del Mercado; surtido de abarrotes, granos artículos de paupería; especialidad en puros de tabaco del General